

Oproep aan families van oorlogsslachtoffers

Door Janneke Mes

Een boek over de Brabantse oorlogsslachtoffers, met daarin de persoonlijke verhalen over hun leven. Dat boek is Ben Damen aan het schrijven. Damen doet daarom deze oproep om in contact te treden met nabestaanden van oorlogsslachtoffers uit Nuenen of directe omgeving.

Schrijver Ben Damen heeft eerder boeken geschreven over onder andere de historie van Eindhoven waarbij hij altijd verhalen van oorlogsslachtoffers tegenkwam. Dit begon hem steeds meer te interesseren en hij

schreef een compact boekje over de Eindhovense oorlogsslachtoffers. Hij kreeg hiervoor veel waardering van de nabestaanden.

Persoonlijke verhalen

Omdat Damen zelf uit Brabant komt, koos hij als volgend project om de oorlogsslachtoffers uit Brabant te gaan beschrijven. Damen vindt het uiterst belangrijk dat de oorlogsslachtoffers in ere worden gehouden en dat verhalen dus niet verloren gaan. "Ik wil deze mensen niet alleen maar als oorlogsslachtoffers neerzetten maar ook als mensen met een leven en verhaal vóór 1940, een verhaal wat verdient om verteld te worden", vindt hij. Volgend jaar wordt de 80-jarige bevrijding gevierd. Hij hoopt het boek dan te kunnen presenteren.

Hij zoekt bij heemkundekringen in steden en dorpen, plaatst oproepen in plaatselijke kranten, zoekt in archieven en op social media. Het geeft hem veel voldoening om hiermee bezig te zijn. "Je hebt er wel veel geduld voor nodig om families op te sporen", vertelt hij. Zo is hij al een hele tijd bezig met het zoeken van de familie van Geertruide Jonker (1915-



1945) die in Nuenen heeft gewoond tot eind veertiger jaren, en is in een Japenkamp in Nederlands-Indië omgekomen. Zij was gehuwd met Hendrik S. van Honk die een zoon heeft, Henk, die in zijn kinderjaren in Nuenen woonde. Verder loopt het spoor dood. Hij zou Geertruide graag een 'gezicht' willen geven dus als u meer weet, neemt Damen graag contact met u op.

Ben Damen is dus op zoek naar omgekomen oorlogsslachtoffers; militairen, verzetsmensen, burgerslachtoffers en slachtoffers in voormalig Nederlands-Indië tijdens de Japanse bezetting, en tewerkgestelden in Duitsland.

Ben of ken jij personen die geïnteresseerd zijn en hieraan een bijdrage willen leveren? Neem dan rechtstreeks contact op met Ben Damen via benndamen@yahoo.com (let op de dubbele 'n').



Verduurzamen: kleine isolatieklussen

Voor grotere isolatieklussen, zoals glas, spouwmuur- of dakisolatie, wordt vaak een vakman in de arm genomen. Op dit moment is dat noodzakelijk om ISDE subsidie te krijgen.

Kleine isolatieklussen kun je makkelijk zelf doen. De meeste bouwmarkten hebben alle benodigde spullen in voorraad en kunnen je ook praktische tips geven. Hieronder vermelden we een aantal kleine isolatieklussen.

Dichten van naden en kieren

Een huis met veel naden en kieren is 'lek'. Koude lucht van buiten stroomt je huis in en verwarmde lucht je huis uit. Je huis koelt daardoor sneller af en het is daardoor minder comfortabel. Door de naden te dichten en kieren kleiner te maken bespaar je energie en wordt het comfortabeler in huis. De naden (openingen tussen de vaste delen van je huis, bijvoorbeeld

tussen het dak en de muur) kun je dichten met kit. De kieren (ruimtes tussen de bewegende delen, vooral bij deuren of ramen die open kunnen) kun je kleiner maken met tochtstrips of -profielen. Het makkelijkste vind je naden en kieren tijdens een koude dag met veel wind. Vaak voel je de tocht met je hand. Maar je kunt ook een wc-papiertje vlakbij de vermoedelijke tochtplek houden. Als het wappert dan tocht het. Het dichtmaken van alle naden en kieren in een gemiddelde hoekwoning scheelt zo'n 70 m3 gas per jaar volgens Milieu Centraal. Op hun website vind je meer informatie over het dichten van naden en kieren.

Komt er tocht uit de brievenbus in de



voor deur of kozijn, dan kun je een brievenbusborstel monteren of de brievenbus vervangen door een isolerende brievenbus. Overigens, een kier- en naad dicht huis zonder actieve ventilatie is ongezond!

Klussen rond de verwarming

Als verwarmingsbuizen door onverwarmde ruimtes lopen dan loont het deze te isoleren met buisisolatie. Radiatorfolie kun je op de achterzijde van de radiatoren bevestigen die tegen een buitenmuur zitten.

Hierdoor doen ze geheel onzichtbaar hun werk. Radiatorfolie weerkaast de stralingswarmte van de radiator waardoor deze niet door de muur naar buiten verdwijnt. Hiermee bespaar je elk jaar 10 m³ gas per vierkante meter radiatorfolie. Ook kun je radiatorventilatoren onder de radiatoren bevestigen, waardoor de radiatoren meer warmte afgeven.

Vragen?

Heb je vragen over isolatieklussen of over het verduurzamen van je woning, loop dan eens binnen tijdens het inloopsprekuren van de energiecoaches in de bibliotheek op zaterdag tussen 11.00 en 13.00 uur. In de winter kunnen we met onze warmtebeeldcamera's tochtplekken opsporen.

Energiecoaches Nuenen

Oproep voor nieuwe vendeliers

Het vendelen is een mooie traditie en een echt spektakel wat impact heeft. Zeker als meerdere vendeliers een vendelgroet brengen.

Op donderdag 11 januari 2024 start er een klasje voor nieuwe vendeliers. Er is ruimte voor meer deelnemers. Mensen uit Gerwen, Nederwetten of Nuenen die graag willen leren vendelen bij het gilde, kunnen zich aanmelden bij secretariaat@heiligruijsgilde.nl

Decemбернаummer Drijehornickels

Honderd jaar Van den Reek in de Parkstraat, de negende ereburger en de fabrikanten Van den Eijnden en Van Brunshot.

In de nieuwe decemberuitgave van het cultuurhistorische tijdschrift Drijehornickels het artikel over het familiebedrijf Van den Reek dat dit jaar 100 jaar bestaat. Vijf generaties Van den Reek hebben de winkel met groot succes gerund. Wat begon in 1923 als een kleine sigarenwinkel aan de Parkstraat heeft geresulteerd in twee moderne zaken.

Negende ereburger

De negende ereburger van Nuenen, Gerwen en Nederwetten is Ton de Brouwer. Uit het artikel blijkt dat hij zich de afgelopen 50 jaar heeft ingezet als Van Gogh-kenner, schrijver en conservator waarbij hij de relatie Nuenen en Van Gogh wist te optimaliseren. Dat eind 18e eeuw de macht van en het ontzag voor de adel al flink tanende was, is te lezen in het artikel 'Nol Kroes komt om zijn geld'. Een incident op kasteel Eckart dat volledig uit de hand loopt. Wie de heren Van den Eijnden en Van Brun-



Rien van den Reek met zijn zonen Thomas en Stefan voor de honderdjarige winkel van Van den Reek aan de Parkstraat

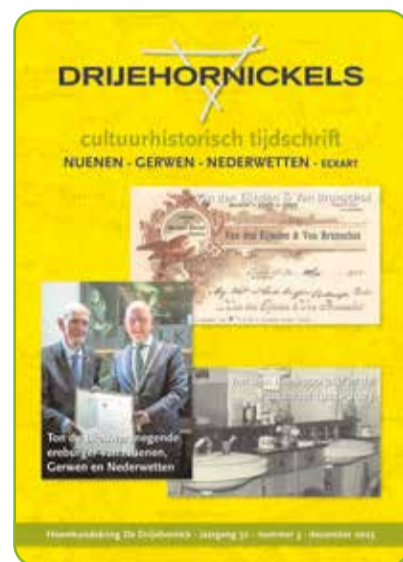
shot waren, wordt duidelijk uit het artikel over de Nuenense kousenfabriek die tussen 1900 en 1922 aan de Berg actief was.

Boeken en exposities

De recent uitgekomen boeken over het stroomgebied van de Dommel, een landschapsbiografie, en De Roosdonck, de geschiedenis van de Nuenense windmolens worden in de nieuwe Drijehornickels onder de loep genomen. Ook de expositie met 200 schilderijen van Nico Eekman in Gravelines (Frankrijk) krijgt de aandacht. Nico Eekman woonde van 1913 tot 1918 in Nuenen bij dominee Bart de Lig in de hervormde pastorie aan de Berg.

Uitgave heemkundekring

Het full-colour cultuurhistorisch magazine Drijehornickels wordt drie keer per jaar door heemkundekring De Drijehornick uitgegeven en wordt gedrukt bij Drukkerij Messerschmidt. De leden van de heemkundekring krijgen de Drijehornickels gratis in de bus. Voor andere geïnteresseerden is het tijdschrift voor € 4,50 te koop in het Heemhuis van De Drijehornick, Papenvoort 15A, bij Jumbo Ton Grimberg, kantoorboekhandel Primera-Risjamo Kernkwartier en bij boekhandel Bruna Parkstraat.



Op de omslag van de nieuwe Drijehornickels de verwijzing naar de artikelen over de negende ereburger van Nuenen, Gerwen en Nederwetten, de kousen- en sokkenfabriek Van den Eijnden en Van Brunshot en de honderdjarige winkel van Van den Reek in de Parkstraat

Column van Lucie

Jingle Bells



Gisteravond voelde ik mij ineens stokoud. Op tv was er een item over kerstmuziek. Dat begon met de vaststelling dat mensen vooral de kerstmuziek willen horen die ze kennen uit hun jeugd. Daar hebben ze associaties bij van knus en gezellig. Aha! Nu zou een verklaring volgen voor mijn afkeer van moderne kerstliedjes. In gedachte was ik al de schaapjes aan het tellen die bij nachte lagen, want op tv gingen ze nu de voorbeelden geven van die oude, met nostalgie omringde, kerstkrakers. Maar wat kwam er? "All I want for Christmas is you" en "May all your Christmases be white". Ik voelde de diepe generatiekloof die ergens tijdens mijn leven meer groeven heeft getrokken in mijn bestaan dan er groeven zijn in mijn gezicht.

Wat heb ik tegen die kerstliedjes? Het zijn geen kerstliedjes! Ze gaan, zoals 80% van alle songs, over de liefde, de mislukte liefde natuurlijk, want anders wordt het geen tranentrekker en we willen met kerst wel graag emotioneerd worden door alles wat zelig is, zoals het meisje met de zwavelstokjes al aantoonde. Last Christmas, Christmas Lights, It's gonna be a cold, cold Christmas, All I want for Christmas, het is allemaal rijp voor relatie therapie. Met een kindeke dat geboren is op d'aard heeft het niets uit te staan.

Natuurlijk, we leven in een eeuw van secularisatie, de christelijke verhalen worden niet meer gekend. Ik heb zelfs laatst iemand horen betogen dat Jezus getrouwd was met Maria. Is dat erg? Mwah. Maar waarom vieren we dan nog kerst? In ieder geval niet om de geboorte van de verlosser te herdenken. De kerststalletjes die het verhaal verbeelden zijn dan ook goeddeels uit de huizen verdwenen en vervangen door bombastisch opgetuigde kerstbomen en -dorpen, verlichte rendieren en obese kerstmannen die veel cadeautjes komen brengen.

Moeten we terugkeren naar de christelijke traditie die ontstond in de 4e eeuw na Christus? Nee, laten we nóg verder teruggaan in de tijd. Veel van die religieuze feesten hebben een oorsprong die teruggaat op nog oudere culturen en de natuur. Zo bezien is Kerstmis het feest van het terugkerende licht. De donkerste dag ligt achter ons, de dagen gaan lengen. Om dat te vieren hangen we alvast veel lichtjes in de donkere dennenboom. Dat maakt kerst een vrolijk feest.

Net als iedereen wil ik graag weg zwijmelen bij de kerstkrakers die ik ken uit mijn jeugd: moeder achter de piano en het voltallige kroost dat uit volle borst zingt, terwijl vader het kerstdiner bereidt: Hoe leit dit kindeke, Nu sijt willekomen, Komt allen te zamen en het Minuut Chretien, waarbij we de sopranen node misten. Ja, ik word oud.

Ik wens eenieder een vrolijk kerstfeest! En laten we realistisch zijn en dus 'I'm dreaming of a white Christmas', 'Let it snow' en 'May all your Christmases be white' maar schrapen van de songlist.

ACTIVITEITENAGENDA

Voor de komende periode...

T/M 4 FEBRUARI

Warme Winter Expositie. Woensdag en zondag van 13.00-17.00 uur, vrijdag van 13.00-20.00 uur. SHE Art Gallery, De Huufkes 34 Nuenen

DONDERDAG 21 DECEMBER

15.00 uur Kerstmusical 'Sterren van de hemel', MFA De Koppelaar Nederwetten

VRIJDAG 22 DECEMBER

20.00 uur Rikken in Nederwetten (RKVV)
20.00 uur Rikavond RKSV Nuenen, sportpark 'Oude Landen' Pastoorsmast 14

ZATERDAG 23 DECEMBER

13.00-16.00 uur Kerstdorp bezichtigen bij Heemhuis Lieshout
17.00-20.00 uur Levend kerstverhaal, Dorpsboerderij Weverkeshof, Nuenen
20.00 uur 'n lekker fout kerstfeest, Café Ons Dorp

ZONDAG 24 DECEMBER

21.00 uur Jongerenkoor Jocanto Kerstconcert, St. Clemenskerk in Gerwen
23.45 uur Jongerenkoor Jocanto Kerstconcert, H. Clemenskerk in Nuenen

MAANDAG 25 DECEMBER- EERSTE KERSTDAG

14.00-15.30 uur 'Kindje wiegen', H. Clemenskerk aan het Park in Nuenen

DINSDAG 26 DECEMBER -TWEDE KERSTDAG

14.00-15.30 uur 'Kindje wiegen', H. Clemenskerk aan het Park in Nuenen

ZATERDAG 30 DECEMBER

13.00-16.00 uur Kerstdorp bezichtigen bij Heemhuis Lieshout

Opgave activiteitenagenda via redactie@ronddelinde.nl o.v.v. 'activiteitenagenda'. Maximaal 20 woorden.
Actuele agenda zie ook: www.ronddelinde.nl